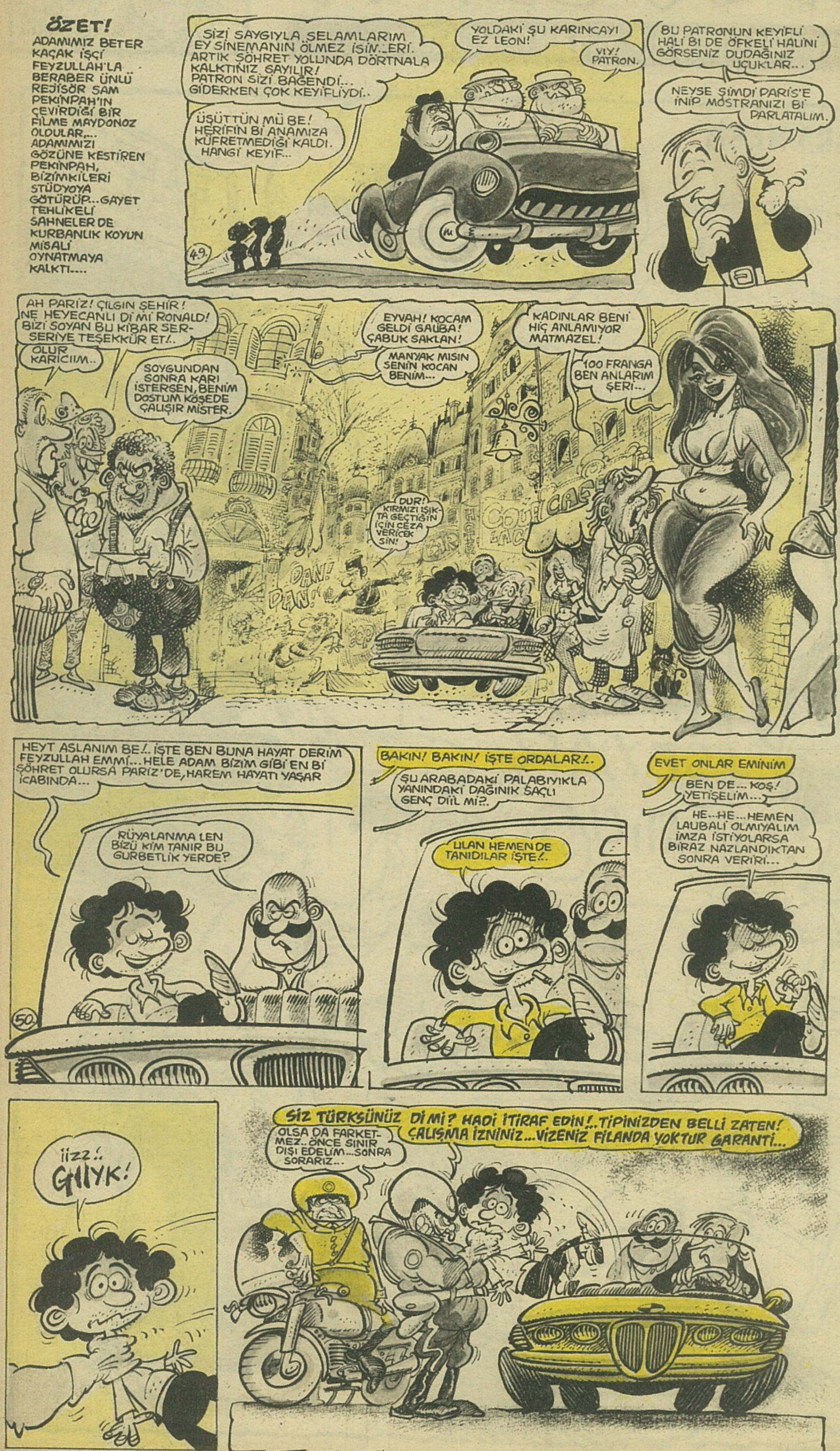
10 TL + = 15 TL
PAZAR GÜNLERİ ÇIKAR
SAYI: 481

GIRGIR

KENDİ HALİNDE BİR MİZAH DERGİSİDİR

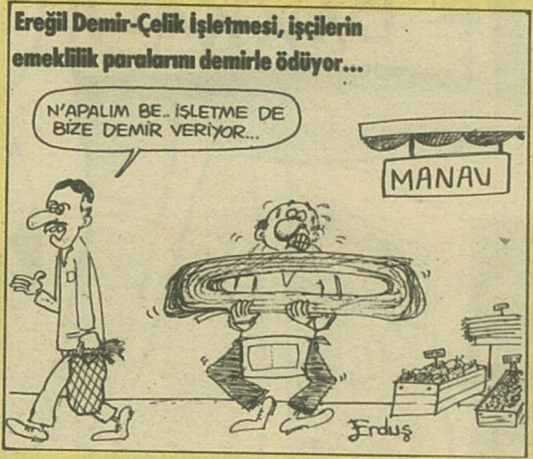
BETER HAMDİ

YAZAN: ORHAN ALEV
ÇİZEN: ŞEVKET YALAZ



YUSUF AKINCI (İzmir)

Bu satırları yazarken daha Fener-Beşiktaş maçı oynanmamıştı. Dua edin de Bora kafa ile gol atsın. O zaman espriniz tam cuk oturur. Oturmasına oturur da Fenerli okurlar pek memnun kalırlar mı bilemem. Ama aldırmayın, herkesi memnun eden karikatürcü de voktur zaten...



ERDOĞAN DAĞLAR (Divriği)

Demiri, manavı, meyve ve sebzeleri iyi çizememişsiniz. Üstelik esprisi de pek kolay bulunan cinsten Amaaa, ulaştırdığınız haber öylesine çarpıcı ve mizah dolu ki.. Ne yapsanız işin gerçeğinden daha gülünç bir espri bulamazdınız

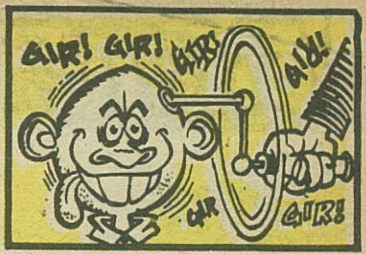
ÖMER FARUK DOĞAN (Kütahya)

Çizgileriniz değişik ve umut verici.. Daha iyi esprilerinizi beklerim. Babanızla ortaklaşa çizdiğiniz beni leyleğe benzeten karikatüre çok güldüm. Ama çok özel bir neden olmadıkça Oğuz'lu karikatür yayınlamıyorum. Zaten Behiç ve Latif alçağı Zıpır'da dumanımı çıkarıyorlar.

Geçim derdini,
can sıkıntısını,
Karı - koca kavgasını,
şipşak keser.
Her derde devadır...
GIRGIR da GIRGIR

GIRGIR

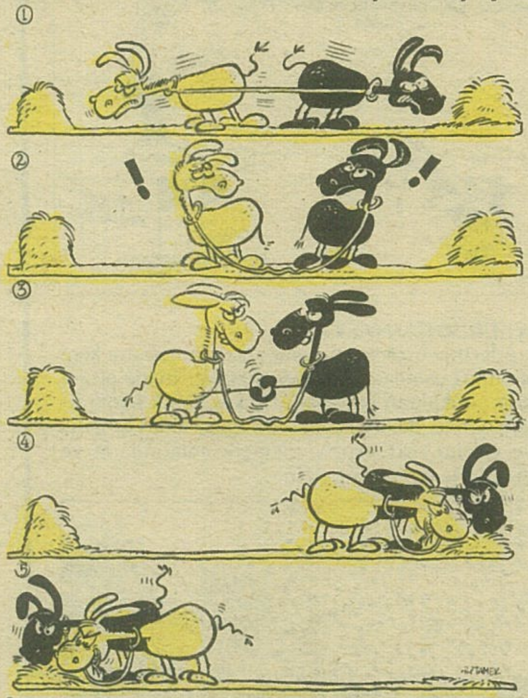
GIRGIR GİREN EVE GİRMEZ DEVE



Öğretmenler Haftası kutlanıyor...

Hastanelerde reçete yazacak doktor yok...

Bankalar centilmenlik anlaşması yaptı



YUKARDAKİ KARİKATÜR BİLİNEN BİR HİKAYEDEN ALINMIŞTIR...

ÇAMUR SIÇRATILACAK SEMTLER

Bugün 13.00-21.00 arasında; Şehremini, Topkapı, Esenler, Yeşilyurt, Bakırköy, Menekşe, Kocamustafapaşa, Silivrikapı ve Bahçelievler'de yolda yürümekte olan vatandaşların üzerine şoförler tarafından çamur sıçratılacak, vatandaşlar da şoförlere ananı... ile başlayan küfürler edecektir. Önemle duyurulur.

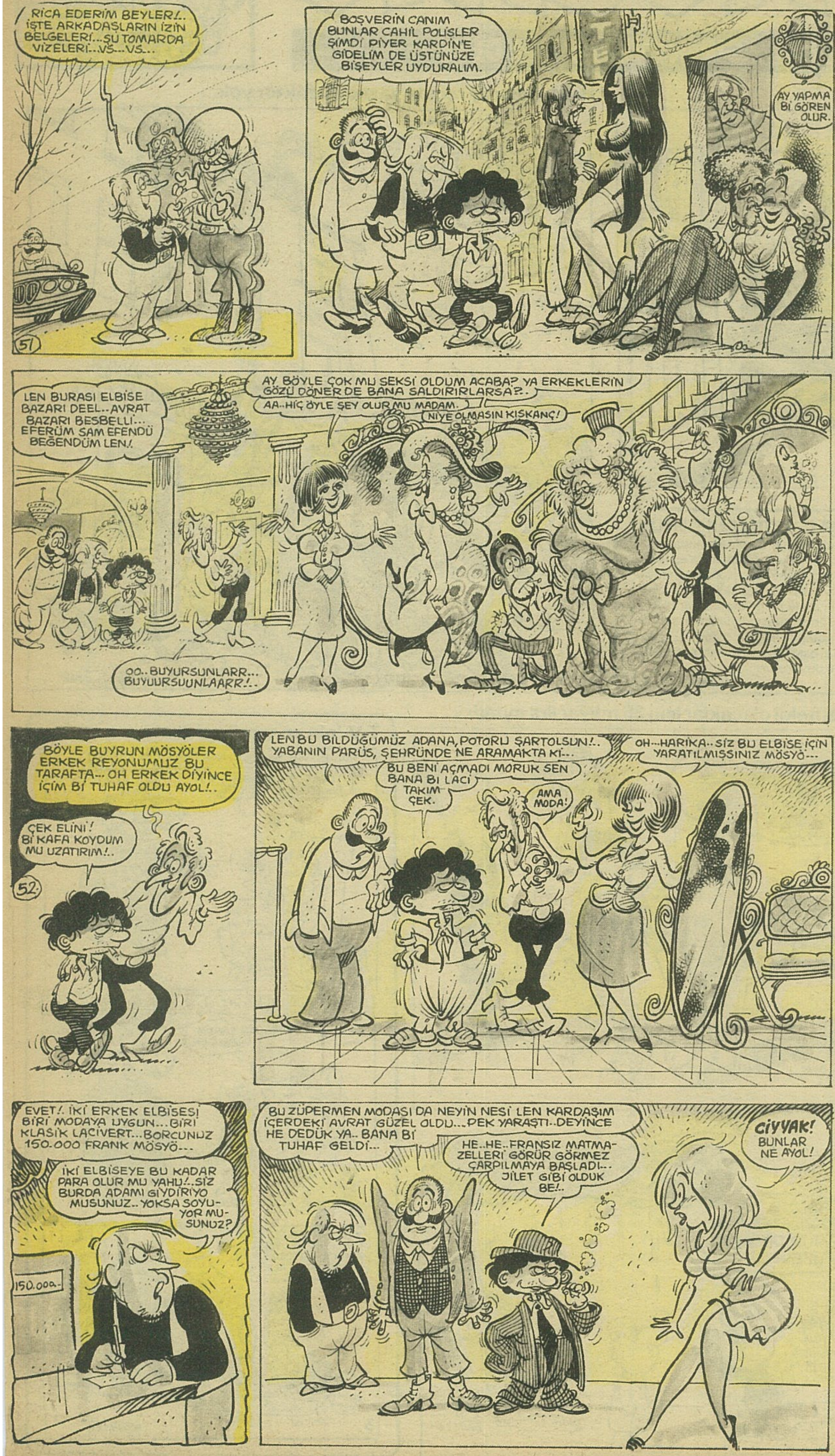
VAHAP VİTES

Erken emekli olacaklar için 36 milyar lira ayrıldı...

T.V.'nin en temiz reklamı...

BETER HAMDİ

YAZAN: ORHAN ALEV
ÇİZEN: ŞEVKET YALAZ



SAMİ BOZKURT (Siirt)

Çizgileriniz gelişiyor. Ama daha çok desen çalışmalı, çinileme alıştırmaları yapmalısınız. En büyük kusurunuz bir durumu ve hareketi çözmek için kurşun kalemle yeterince çalışmayıp hemen çinilemeniz. Siirt'de sabır kalmadı galiba...

MURAT ERDOĞAN (Ankara)

Çizgileriniz ustaca, çinilemeniz ustaca, hatta kom pozisyonunuz ustaca...Ama ben sizinyerinizde olsam işe tekrar çıraklıktan başlarım. Bu kez kendi kendinizin çırağı olmayı deneyin. Yeni bir çizgi anlayışı geliş tirmeye çalışın. Bir espriyı değişik anlatımlarla ve farklı çizgilerle üç beş kez çizin.

LEVENT ELPEN (Bursa)

Öndeki ağayla arkadaki zeytin işçilerinin çizgileri ayrı anlayışta. Üstelik arka planı biraz şişirmişsiniz. İnsanları sadeleştirerek çizdiğiniz öbür çizginizi de beğeniyorum. Özenle ve inatla çalışırsanız kısa zaman da ustaca çizeceğine inanıyorum.

DUYURU

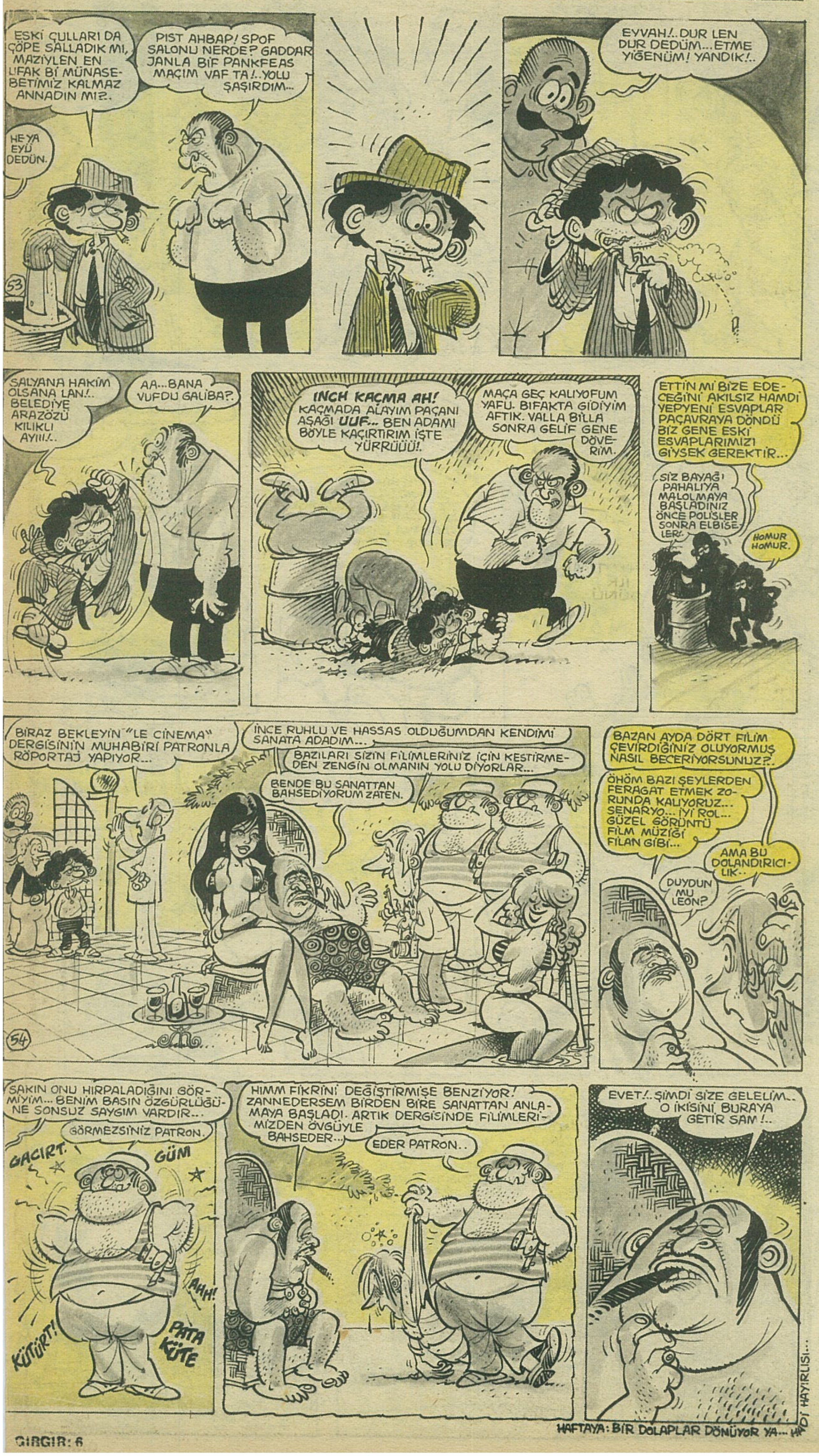
• Tepebaşı'ndaki Karikatür Müzesi, İstanbul Belediyesi tarafından boşaltılmış ve müze çalışmaları kal dırılmıştır. Karikatür Müzesi binasının İstanbul Şehir Tiyatroları'nın başı, Vasfi Rıza Zobu tarafından tiyatro müzesi olarak kullanılacağı öğrenilmiştir.

• Mizah yazarı Kandemir Konduk'un, "Televizyona Dokunduk" adlı mizah öyküsü kitabı yayınlandı. Gür yayınlarından çıkan kitabın fiyatı 150 lira.

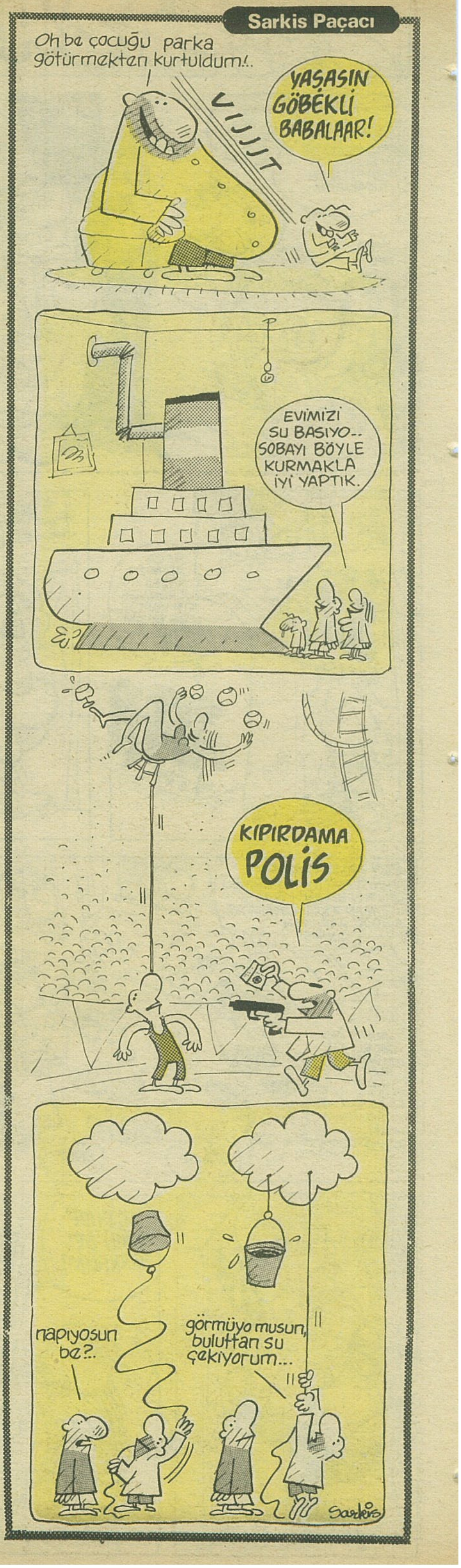
ZALIM ŞEVKİ VE DE KELEK OSMAN
Yazan çizen: ENGİN ERGÖNÜLTAŞ
ŞEVKİ, BİZİM MAALEYE ŞILLIĞIN BİRİ TAŞINDI, AYOL BÖÖLE Bİ OYNAK KARI GÖRÜLMEMİŞTİR BİLLA. KOCALARIMIZI BAŞTAN ÇIKARICAK ADİ!
ŞEVKİ FARE İÇİN Bİ BESTE YAPTIM. GÜZEL OLMUŞ MU? DEDİM FARE KUYRUĞUN UZUN MU SÖYLEDİ YOK YOK.
Amanini kellee kalle gel bani biraz yalle
ŞU BIRALARI TAZELESENE USTA.
BEN BUGÜN İŞE GİT MİYİM KARICIM ÜSTÜMDE BİRAZ KIRIKLIK VAR BİLLA ÖHÖ
BAKKAL
İŞTE ŞU ŞILLIK ADI DA SÜRMELİ NECLA.
KOCALARIMIZA GÜZEL GÖRÜNMEK İÇİN KUAFÖRLERE BİLEM GİDENLERİMİZ OLDU...
HER TÜRLÜ OYNAKLIKLAR, CİLVELER FİLAN YAPMAYI DENEDİK AMA NE GEZER. O ŞILLIKLAN BAŞ EDEMEDİK.
ŞEVKİ SON UMUDUMUZ SENSİN. NOOLUR Bİ ÇARE BUL ÜCRETİ NEYSE VERELİM...
KİH KİH.. BİŞİİ BULDUM BİLEM ABLACIIM SİZ ÜZÜLMEYİN. KOCALARINIZ Bİ DAA SÜRMELİ NECLAYA BAKMAYA ASLA CESARET EDEMİCEK...
AMAN KELEK ROLÜNÜ UNUTMA TAMAM MI?.
EEY MİLLET AMAN CANINIZI KURTARIN SÜRMELİ NECLANIN BELALISI BALÇIK SÜLEYMAN 7 KİŞİYİ DOĞRAYIP, GİRDİĞİ HAPİSTEN ÇIKMIŞ!
BURAYA DOORU GELİYORMUŞ.
NE AMANİN!
ANNE!
HEEEY NERDE ULAN SÜRMELİ NECLAYA ASILAN HIRBOLAR... ÇIKIN ULAN ORTAYA...
HADİ KELEK ŞİMDİ DE KIZIN EVİNE.
KAPIYI TEKMELE...
AÇ ULAN KAPIYI ŞILLIK!
TAK
GÖSTER LAN BANA, SANA ASILAN İNBELER HANGİLERİ?.
GÖSTER ULAN O HERGELELERİ!. ALAYINI KITIR KITIR DOĞRAMAZSAM, BANADA BALÇIK SÜLEYMAN DEMESİNLER.. AÇ ULAN KAPIYI...
GÜM
AÇTIM! HADİ GEL BAKALIM!..
KIZ SÜRMELİ İN AYIR ŞUNLARI. FALÇATA KENAN ZATİ SENİN YÜZÜNDEN 5 KİŞİYİ AYIKLAYIP SENELERCE KODESTE YATTI.. DAA DÜN ÇIKTI. YİNE İÇERİ GİRİCEK GARİBAN. FENA DAĞITIYO HERİFİ...
SEKSENBEŞ SESKEN ALTI SEKSEN YEDİ DOKSAN..
DONK DONK
LAN ŞEVKİ BAK KAFANA TAM YÜZ KERE VURUCAN TAMAM MI? YOKSA, KARIŞMAM Bİ İYİLEŞİİM BEN BEŞYÜZ KERE VURURUM SONRA HAA ONA GÖRE...

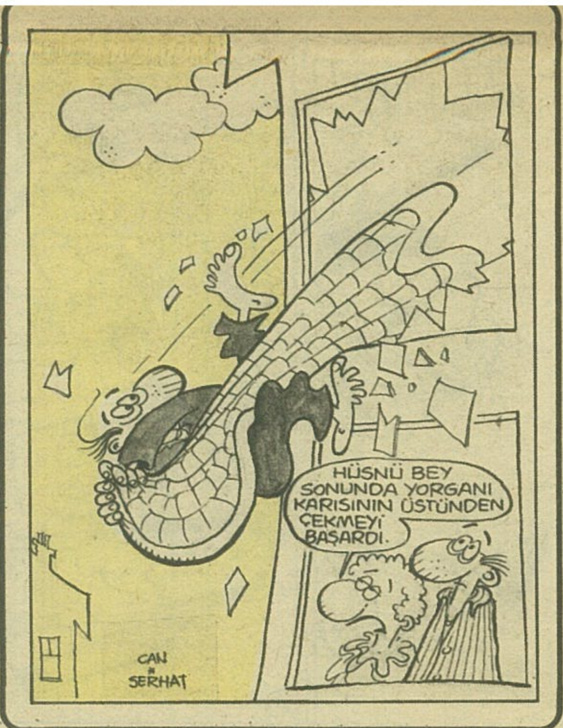
BETER HAMDİ

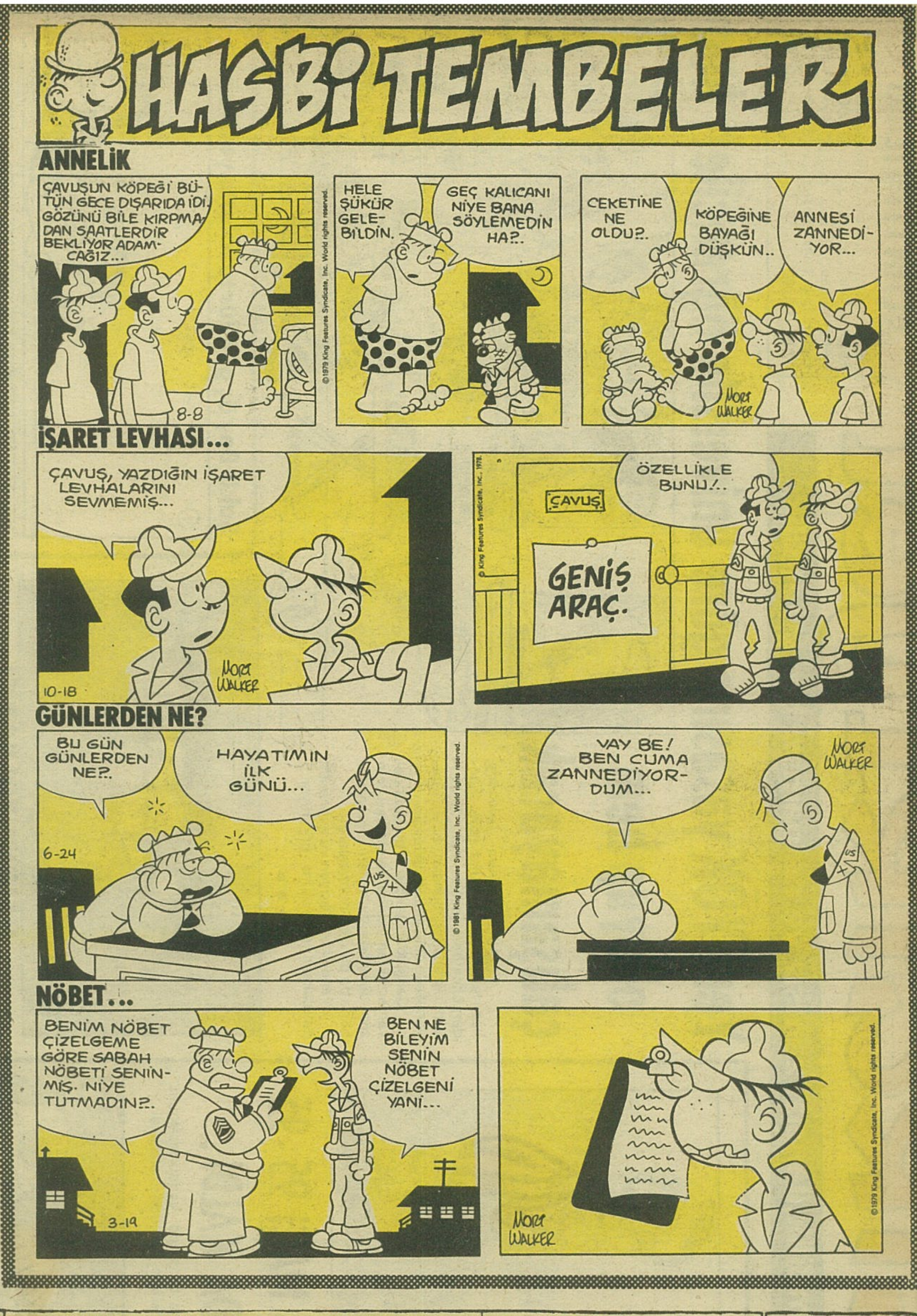
YAZAN: ORHAN ALEV
ÇİZEN: ŞEVKET YALAZ



Sarkis Paçacı







SEÇME.SAÇMA

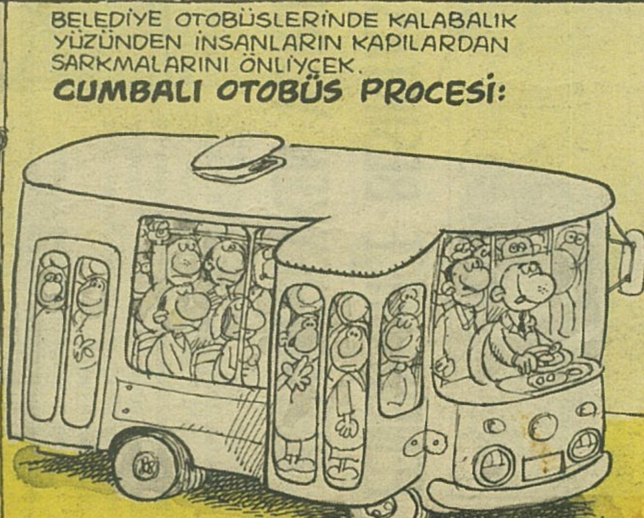
Açım...açım...açım... Nerde benim tacım...
GÜZELLİK KRALİÇESİ

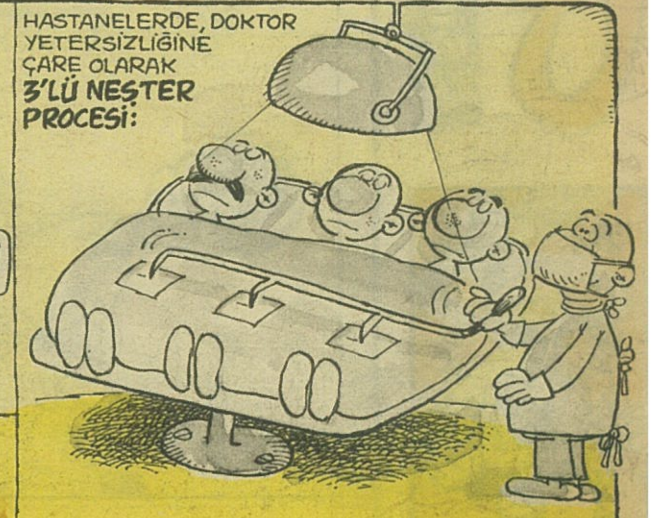
Bugün hiç imtihana girmeden ehliyet aldım valla...
TRAFİK POLİSİ

Bir evler yaptırdım Ramize'm sazdan samandaan...
ÜÇKAĞITÇI MÜTAHİT

Alacaklılar gelince hemen çamura yatıyorum.
SERAMİKÇİ SİNAN

Tabancamın sapını gülle donatacağım...
REAGAN





GIRGIRİYET

Şimdilik, ilansız, zamsız ve de gamsız bir gazetedir...

ALTIN FİYATLARI

Reşat	12.250 - 12.750
Reşat kulplu	11.600 - 11.750
Hamit kulpsuz	11.400 - 11.500
Hem kulplu, hem kulpsuz	13.200 - 14.150
Kulplu beygir	20.000

FENERBAHÇE-BEŞİKTAŞ MAÇI 95-95 BERABEREYKEN YARIDA KALDI...

Pazar günü oynanan Fenerbahçe - Beşiktaş maçı başladıktan 15 dakika sonra tehir edilmiştir. Durumun 95-95 berabere devam etmesi üzerine hakemden şüphelenen saha görevlileri maçı durdurmuşlar ve orta hakemi gözaltına almışlardır.

Hakem kılığı ile yakalandıktan sonra durumu açıklayan hasta Trabzonlu Tursun Misina ''Köti bi niyetum yokdi. Maçun hakemini soyunma odasinda etkisuz bir duruma cetirup onun yerine sahaya çıkdum. Niyetum Fener'i ve Beşuktaş'i birbirlerine yendurtup iki takuma da puan kaybettırtmakdi. Devamli penalti çalmamdan şuphelenup beni yakalamasaydiler iki takumi da birbirine yendurtecektum. Trabizonspor da lider olacakdi...'' demiştir.

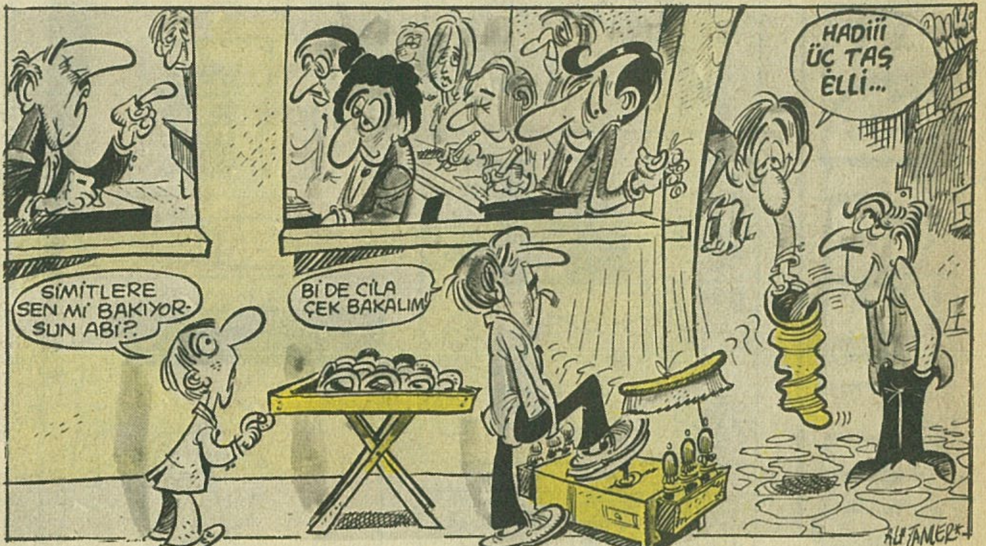
Yeni YÖK yasasına göre üniversite öğrencileri hem okuyup hem çalışamayacak

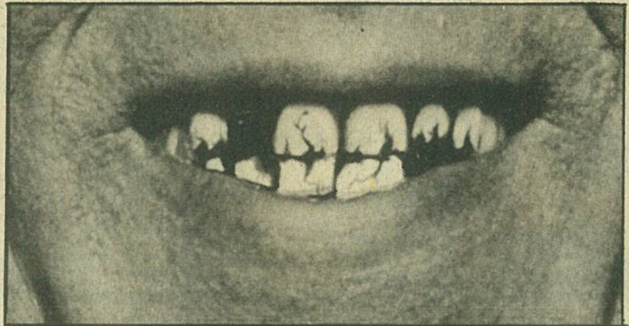
Yüksek Öğrenim hakkında hazırlanan yeni kanuna göre, bundan önce hem çalışan, hem de okuyan öğrenciler bundan böyle üniversitede okuyamayacaklardır.

Çalıştıkları takdirde bu defa devamsızlıktan okulda kalacakları için zor durumda bırakılan öğrenciler buna da bir çare bulmuşlardır.

Yanda hem okuyan ve aynı anda da çalışan öğrenciler görülüyor...

• • •





HALKIMIZIN YARISI DİŞLERİNİ FIRÇALAMIYOR...

Ağız sağlığı haftasında konuşan Diş Profesörü Hüsnü Azı ''Halkın diş fırçalamayı bilmediğini'' söylemiştir.

Profesörün bu lafı üzerine dinleyiciler arasında bulunan Hamit Mengene adındaki vatandaş ''Kim bilmiyormuş. Bal gibi biliyoruz ama doğru dürüst birşeyler yediğimiz yok ki üstüne dişlerimizi fırçalayalım'' demiştir. Profesör'ün ''Fırçalamazsanız dişleriniz işte böyle çürür'' demesi üzerine daha da sinirlenen Hamit ''O çürümeler fırçalamaktan değil, yıllardır dişimizi sıkmaktan oldu'' diyerek profesörü tekrar bozum etmiştir.

Aşağıda ise, hastanelerde sıra gelmediği için mecburen özel dişçiye giden bir vatandaş görülüyor.

Şakir Bey üç gündür tuvalette yatıyor...

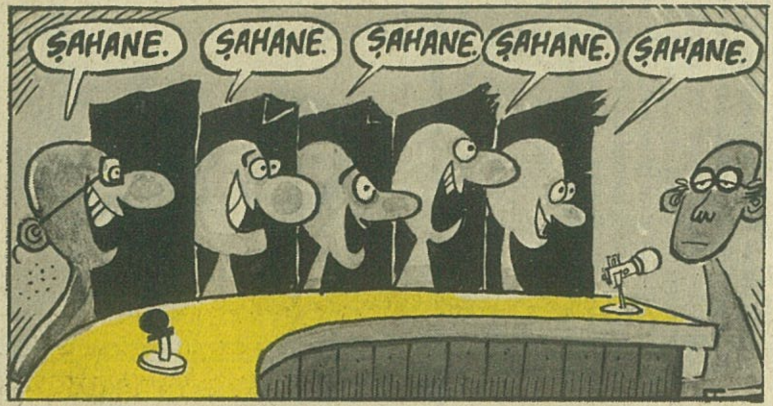
SPOR SALONLARI BUZ GİBİ...

TELEVİZYON KÖŞESİ

ATAMALARDAN DOLAYI TRT'YE HEDİYELER YAĞIYOR

ÇAMAŞIR MAKİNESİ REKLAMININ OYUNCUSU DEĞİŞTİ...

Bundan sonra TV'deki çamaşır makinesi reklamlarına iki haftadır üst üste 5'er gol yiyen Gazi antepspor kalecisi Muharrem çıkacaktır. Kaleci Muharrem reklam sırasında kaleci kıyafetiyle ekrana gelip "Beş,beş... nedir beş?.. Beş'i beş yapan beş" diyecektir.



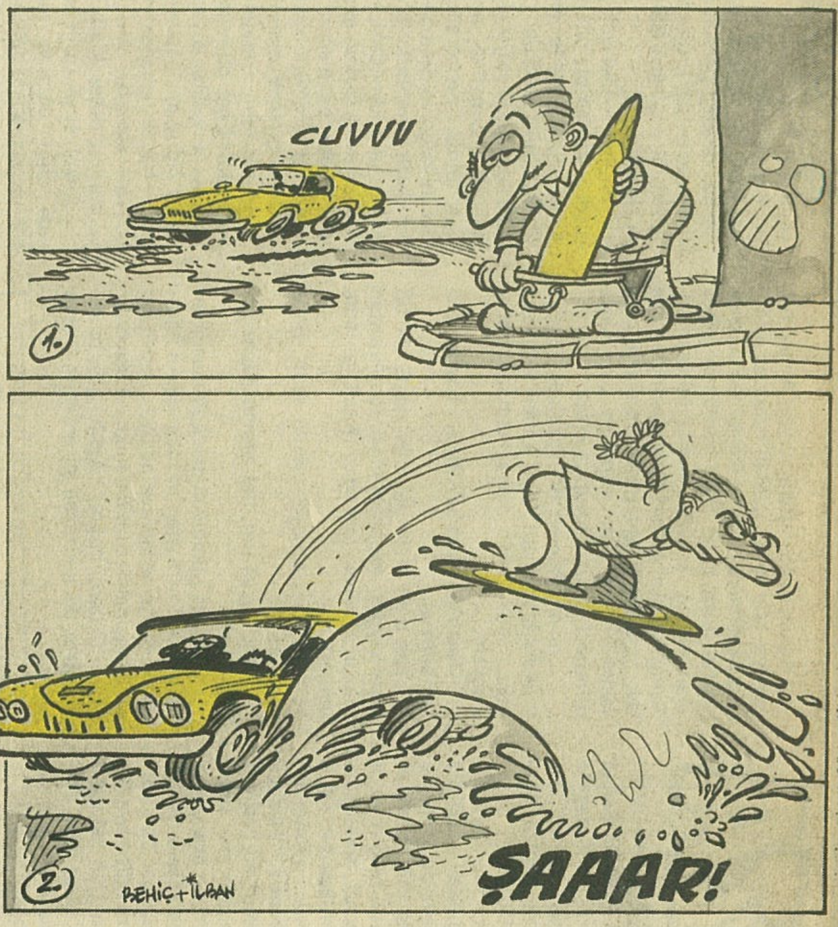
TELEVİZYON BİLMECESİ...

Geçtiğimiz hafta televizyonda izlediğimiz Yüksek Öğrenim Kanunu ile ilgili açık oturumda Prof. İhsan Doğramacı'nın sözlerini oturuma katılan diğer öğretim üyeleri aynen tekrar ettiler. Şimdi soruyoruz. Bu hangi teknikle gerçekleşti?

Cevap: Çünkü Prof. İhsan Doğramacı oturuma katılanların aralarını daha önceden karbon kağıdı yerleştirmişti.

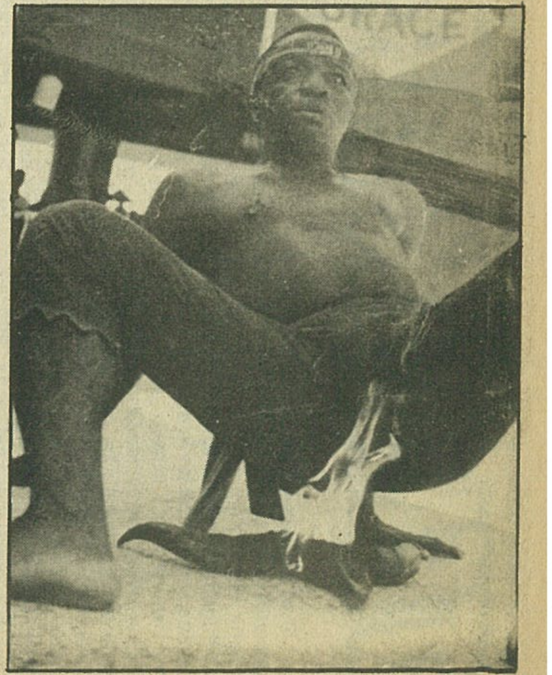
BİR DETERJAN REKLAMI NASIL ÇEKİLDİ?.

Sağlıklı yaşam için yeni bir spor dalı daha keşfedildi ...



AFRİKA YEMEKLERİ BÜYÜK İLGİ GÖRDÜ...

Hilton Oteli'nde düzenlenen Türk Yemekleri, Macar Yemekleri Haftası'nda Afrika yemekleri de tanıtıldı. Afrikalı aşçı Hamhumbo yaptığı konuşmasında "Bizim Afrika'da en meşhur yemek Haşak Kebap'tır. Biz var hep Haşak Kebap'la beslenmek" dedi...Ve bu kebabın nasıl yapıldığını davetlilere gösterdi. **(Yanda).**



TEKNİK ARIZA

REHA AVKIRAN (ANKARA)

O yıl mahallenin hemen hemen bütün gençleri Üniversite Seçme Sınavı'na girmiştik. En samimi arkadaşlarımızla oluşturduğumuz grupta sekiz kişiydik. Üniversite sınavından bir kaç gün sonra cümbür cemaat tatil yapmaya gittik. Eeee!... Bütün sene başımızı kaldırmadan (!) ders çalışmıştık. Artık bir kaç gün tatil yapmak hakkımızdı. Bir süre dinlendikten sonra dönüp haziran ikmal imtihanlarında veremediğimiz derslere çalışacaktık. Yıllardan beri hala lisede okumamız (Buna okuma denirse) ayıp kaçmaya başlamıştı. Zira ortaokuldan liseye yeni geçen çocuklar sene başlarında bizi hep öğretmen zannediyorlardı. Hele hele Edebiyat dersimize giren Müdür Selami beyin bizlere ''Kazık'' diye hitap etmesi çok ağırımıza gidiyordu. Bu yüzden Eylül imtihanlarında başarılı olup liseden mezun olmak istiyorduk.

İçimizde sınıfı direkt olarak bir tek Möö Metin geçmişti. Diğerlerimizin ikmal sayısı 4 ila 9 arasında değişiyordu. (Ayıptır söölemesi o 9 zayıfı olan bendim) Metin'in iyi bir üniversiteyi kazanacağından kuşkumuz yoktu. Biz ise imtihanda zar atmak yasak olduğundan ''ya şundadır, ya bunda, helvacının kızında'' oynamış, en beğendiğimiz şıkları cevap kağıdına işaretlemiştik. Böylece üniversiteyi kazanmayı bir kenara bırakmış, aval aval liseyi nasıl bitireceğimizi düşünüyorduk.

Derken aradan iki ay kadar bir zaman geçti. Sınav sonuçları ufak ufak evlere postalanmaya başladı. İlk sonuç Möö Metin'e geldi ve, bu arada bizim de az da olsa olan umutlarımızı aldı götürdü. Çünkü, Metin İstirahat Fakülsetisini kazanmıştı. (Yani açıkta kalmıştı).

Kazanacağına garanti gözü ile bakan ve postacıya vereceği bahşişi bile hazırlayan Metin, o günü ağlamakla geçirdi. Nerde bir sınav sözü açılsa çocukcağızın gözleri doluyor, dudakları bükülüyor, başlıyor salya sümük ağlamaya. Onun bu haline yüreğimiz dayanmadığından sanki biz iyi yerlere puan tutturmuşuz da içimizde bir tek o kazanamamış gibi onu teselli etmeye çalışıyoruz. Ertesi gün benim ve diğer arkadaşların kartları geldi. Sonuç fostu. Bir kaç gün sonra içimizde bir tek 6 ikmalli Ayhan'ın sınav sonucu gelmemişti. Kendisi de dahil hepimiz ''Nasılsa açıkta'' düşüncesiyle hareket ediyorduk. Artık Möö Metin hariç hiçbirimiz sınav sonuçlarını iplemiyorduk. O da arada sırada ortadan kaybolur, tenha köşelerde ağlar zırlar, sonra yine yanımıza dönerdi. Aniden yanımızdan ayrılırsa ağlamaya gittiğini hemen anlardık. Bir gün kahvede okey oynarken Ayhan son sürat içeri daldı. Bir sıçrayışta bizim masanın üzerine çıkıp kahvedekilerin bön bakışları arasında göbek atmaya başladı. Bir yandan da avazı çıktığı kadar bağırıyor:

-Kazandım lan kazandım, hem de Dişçilik Fakültesini...

Kendini ilk toparlayan Aytekin oldu,

-Hastir, keriz. Masayı daatıp oyunu bozdun, namusunla aşşaaa in, yoksa biz indiririz.

-Lan niye inanmıyosunuz be? İşte puan kartım...

Baktık gerçekten kazanmış. Başkasının kartını getirip bizi kazıklamaya mı çalışıyor diye tekrar tekrar kontrol ediyoruz, herşey tamam. Kahve bir anda ana baba gününe döndü, çünkü bu kahvenin demir başlarından biri ilk defa üniversiteye girmişti.

Bu tarihi an kutlanmalıydı, Ayhan baş köşeye oturtuldu, çaylar gazozlar gidip gidip gelmeye başladı. Neşemize diyecek yoktu, fakat biraz önce sevinçten göbek atan Ayhan, aniden hüngür hüngür ağlamaya başlamaz mı? Önce sevinçten sandık, ama herifçioğlu biraz sonra azıtıp kafasını duvara filan vurmaya başlayınca elinden kolundan tutup oturttuk.

-Lan oğlum, sen manyak mısın? İnsan üniversiteye girdi diye kafasını duvara vurur mu? Beyin kanamasından gebericeksin.

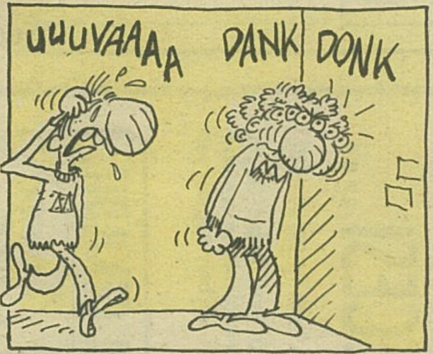
-Nasıl vurmam be? Benim liseden altı ikmalim var..

İşte o an bizim jetonlar düştü. Fakülteye kaydını yaptırabilmesi için liseden mezun olması lazımdı. (Nasıl anladık ama?)

-Üzülme, seneye mezun olur, gene kazanırsın.

-Bok kazanırım, her zaman papaz pilav yer mi?

O sırada günlük olağan ağlamasından dönen Metin, Ayhan'ın kazandığını öğrenince tekrar ağlamaya başladı. Aşıkların sazla atışmaları gibi karşılıklı ağlaşıyorlar Metin'in derdi başka; ''Ayhan gibi bi keriz girdi de ben nasıl giremedim'' diye ağlıyor.



O günden sonra Ayhan'ı sınıf geçirmek için çareler aramaya başladık. Hocalara yalvarmak, kızlarını tavlayıp soruları çalmak gibi girişimlerimiz sonuç vermedi. Kopya çekmek. Fakat yaptığımız plana göre, bu iş için dışardan birilerinin kerhen desteği gerekiyordu. Dokuz ikmalli ben ve benim ardımdan sekizer ikmalle ikinciliği paylaşan Bülent ve Can bu işi yüklendik.

Planımız şöyleydi: Ayhan imtihana girdiği zaman biz elimizde kitap ve defterler olduğu halde sınıfın penceresinin altında bekliyecektik. O her zaman pencere kenarında oturacak, soruları bir kağıda yazıp, bunaltıcı yaz sıcağından ötürü açık tutulan pencereden dışarı atacaktı. Biz de kitap ve defterlerden yararlanarak soruların cevaplarını kopyaya yazacaktık. Ayhan'ın arkasındaki sırada oturan arkadaş, sınavdan erken çıkacak, bizden kopyayı alacak, daha sonra sınıfta kalemtraş, silgi gibi birşeyini unuttuğunu ileri sürerek içeri girecek, onları arama bahanesiyle sıranın içini ararken kopyayı Ayhan'a verecekti. Eğer bu numara işlemezse biz kopyayı tuvalete koyacaktık. Ayhan da hasta olduğunu söyleyerek açılmak için yüz yıkama bahanesiyle tuvalete gidip kopyayı alacaktı. Altı dersten dördünü verebilirse diğer ikisini kurul kurtarırdı.

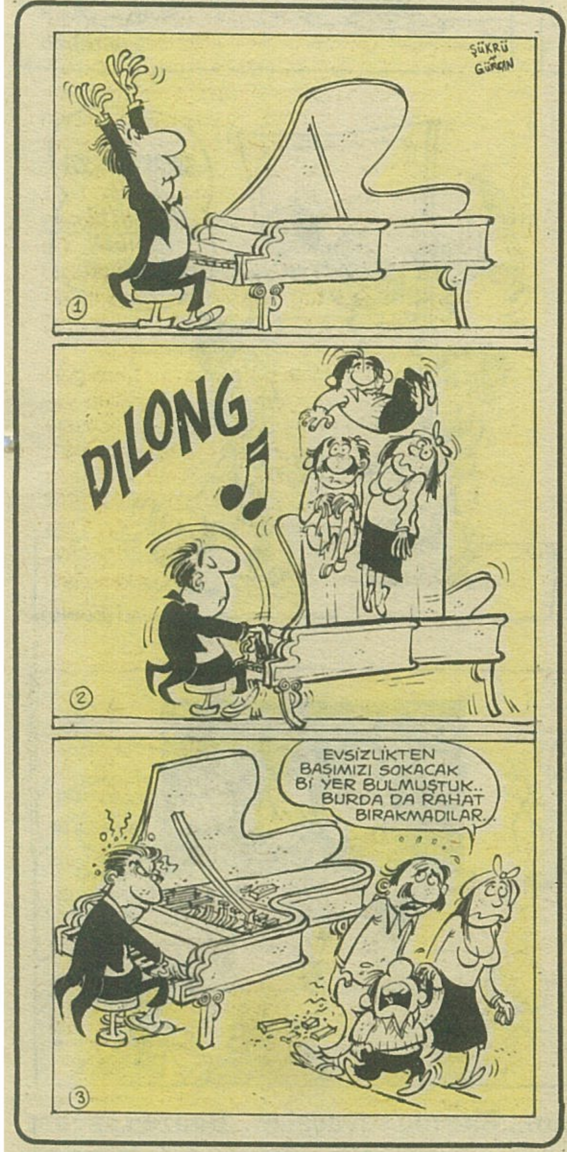
Edebiyat ve Tarih imtihanlarında kopyayı silgi unutma numarasıyla sınıfa soktuk. Ayhan da bütün soruları çektiğini sekiz dokuz almasının garanti olduğunu söyledi. İngilizce sözlü, matematik imtihanı da bodrum kattaki sınıfta olduğundan bu iki derste planımız işlemedi. Geriye Fizik ve Coğrafya kalmıştı. İngilizce ve Matematikten çakmasının garanti olduğundan kurul kararıyla geçebilmesi için bu iki dersi mutlaka vermeliydi.

Coğrafya'yı da başarıyla atlatınca geride bir tek Fizik kalmıştı. Artık yüzüp yüzüp kuyruğa gelmiştik, ah bu işin kokusu çıkmadan şu imtihanı da atlatabilseydik!. Fizik imtihanı coğrafyadan iki gün sonraydı, ama bu iki gün bize iki yılmış gibi geliyor, saatler geçmek bilmiyordu. Tam bir final havası içine girmiştik. En ufak

(Devamı karşı sayfada)

Gıy Gıy

Bol Ahenkli Bir Müzik Sayfasıdır



HAFTANIN ŞARKILARI

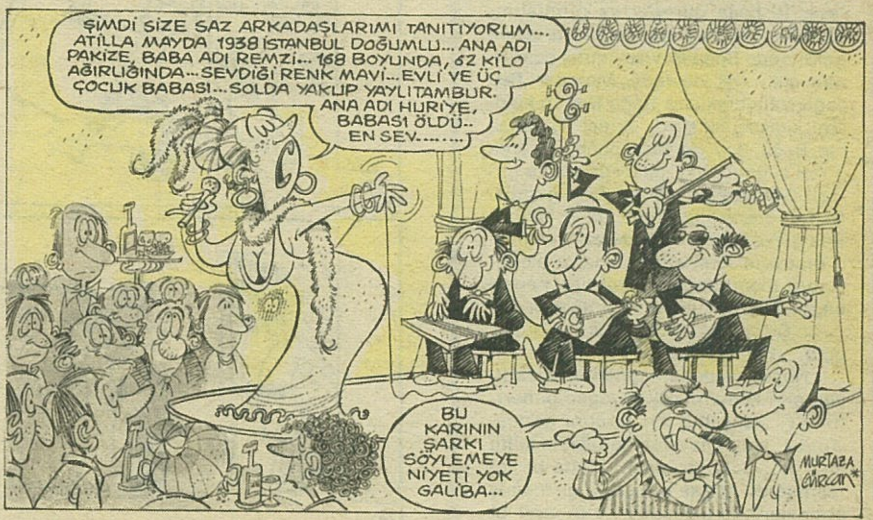
•Pencereden kuş uçtu... Vay anasını... Yine kafesin kapısını açık unutmuşlar.

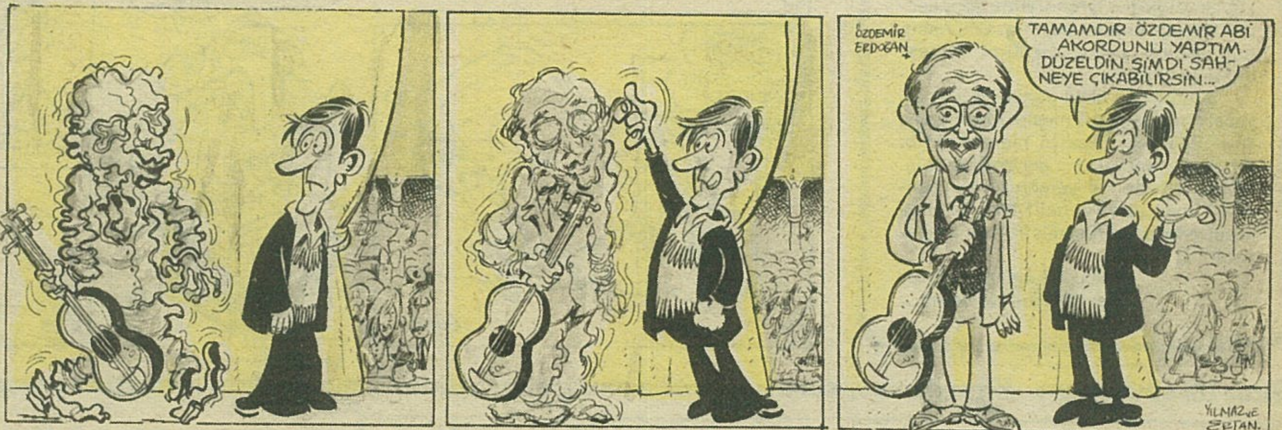
•Beklerim her gün bu sahillerde, yine de bi tek balık tutamadım.

•Bu ateşi sen yaktın. Gel de sen söndür. Bi de itfaiyeyi çağırıp durup dururken ortalığı telaşa vermeyelim.

•İndim yarin bahçesine... Sobada yakmak için ağaç keserken babası yakaladı.

•Açık bırak pencereni... Kapıyı maymuncukla açmak zor oluyor.





(Karşı sayfadan devam)

bir hata bizi ele verebilirdi.

Biz, elimizde defter de, kitap da olsa Fizik problemlerini yapamayacağımızı bildiğimizden, ertesi gün sınav yerine iki tane de Fen liseli arkadaş getirdik.

O sabah havamı serinceydi, yoksa biz mi heyecanlıydık bilmiyorum, hepimiz de bir titreme vardı. İmtihan başladıktan biraz sonra açık pencereden kağıt atıldı. Fenciler gürül gürül problemleri çözmeye başladılar. Yarım saat sonra on soru da tamamen çözülmüş ve kopya halinde yazılmıştı. Kopyayı silgi unutma numarasıyla sınıfa sokamayınca bütün umut tuvalet taktiğine kalmıştı. Yarım saat içinde kopyayı sınıfa sokamazsak tuvalete koyardık.

Kopyayı tuvalette kararlaştırdığımız yere koyduktan sonra koridorlarda volta atarken sınıfın kapısının açıldığını ve Ayhan'ın yanında bir hoca ile tuvalete doğru gittiğini gördük. Ayhan tuvaletteyken hoca kapının önünde bekledi ve uzun bir müddet sonra nihayet bizim ki çıktı, ikisi birlikte sınıfa döndüler. (Ayhan galiba heyecandan altına kaçırmıştı, yoksa bir kopyayı alıp çıkmak bu kadar uzun sürmez ya!..) Herşey başarıyla uygulanmıştı, okulun bahçesine çıktığımızda sevinçten uçuyorduk.

Sınav sonuçlar ı15 gün sonra belli olacaktı, ama biz nasıl olsa bu iş oldu diye şimdiden eğlencelere başlamıştık. Ayhan da gitmiş, Dişçilik Fakültesini, yani okulunu görmüş, kitap listesini bile almıştı. Yeni tanıştığı birisi ''Hangi okula gidiyorsunuz?'' diye sorsa hemen ''Dişçilik'' diye cevap veriyordu.

On beş gün sonra hep birlikte sonuçları öğrenmeye gittik, listeler asılmıştı. Hemen Ayhan'ın adını bulduk.

-Edebiyat: 7, Tarih: 8, İngilizce: 2, Matematik 1 (Normaaal), Coğrafya 9 (Eyi Eyi), Fizik 0, Sonuç: KALDI (N'ayır, N'olamaz).

Fizik sorularını yapan Fen liseli çocuklar pis pis onlara baktığımız görünce;

-Lan valla billa bi yanlışlık var, on soruyu da tam yaptık, sıfır değil on olması lazımdı.

Ayhan'ın paçalar tutuştu, dötüne neft yağı sürülmüş gibi bir solukta öğretmenler odasına daldı. Çıktığında niçin sınıfta kaldığını zor zor anlatabildi.

Olayın aslı şöyleydi: Ayhan soruları kağıda yazmış, tam pencereden atacakken sıralar arasında dolaşan bir hocanın kendisine doğru geldiğini sanarak korkmuş ve kağıdı buruşturup sıranın içine atmıştı. Tehlike geçince de sıranın içinde haziran imtihanından kalan buruşturulmuş bir soru kağıdını kendi yazdığı kağıt sanarak pencereden atmıştı. Biz de haziran sorularını cevaplayıp, kendisine göndermiştik. Bu ufak teknik arıza ortaya çıkınca elimizde olmayan nedenlerden ötürü Ayhan da o sene bizim gibi sınıfta çakmıştı.

—BİTTİ—

Muhterem okurcularım,

Bu hafta sislere sayahatlarımdan elde ettiğim bağzı anılarımı anlatıcam. Bem kemdim gezmeyi çok severim. Eskiden beri Amarika, Afrika, Almamya, Çinya, Malatya v.s. gibi memleketleri gezip dolaşırım. Bağzen dolaşmaktan başım dönel yere düşerim. Soona gene kalkıp doloşmaya devam edelim. Kimseden de korkmam... Bana dayılık edicek adamın ağzısını kırarım.

Hiç unutmam bigünlerden birinde İsveç'te boğa güreşlerine gitmiştimdi. Motodor Bey stadyumun ortasına geldiyinde Boğa Bey soyunma odasından çıktı. İlk devrede Motodar Bey sağlı sollu ataklarla Boğa Bey'in kelesini sımsıkı sıkıştırdı. İkinci 45 dakka ise Boğa Bey defansa önöm vererek güzel oyununu iki golle süsledi ve güreşi 2-0 kazandı. Boğa Bey gümüş, Motodor Bey ise bronz kolye aldılar. Ben güreşmediyim halde çok yetenekli olduyum içim altın madalya aldım. Bravo ulam bana... Yaşasım Fenerbağçe Süpor Kulübü ve antirenör Biriyan Biriç. Gaziantebe nasıl çektik üç golü... Yuh bize be...

Neyse saadetlere gelelim. Anlattıyım gibi kemdim çok gezegen bi herifimdir. Dünyanın her tarafını gezmeşimdir. Yalanım varsa iki gözüm sütlü muz ay... tuz buz olsun. Hatta bi keresinde de Afrika'nın çekiç girmemiş ormanlarında üstüsüme uzun saçlı bi köpek saldırdı. Öyrendiyime göre kendisinin adı Arslam beymiş. Çok memnun oldum. Yalnız ceketimi yemese daha iyi olurdu.

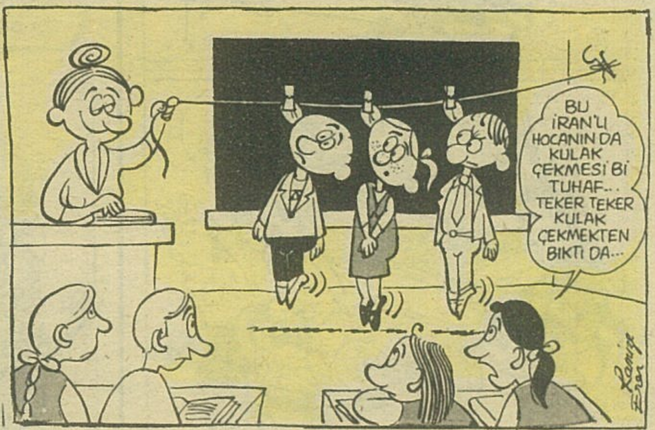
Şimdik bu yazıyı niyçin yazdın diyeceksiniz. Sevgili meslektaşım Ovuz Arar Bey beni uzak bi memlekete bi röpörtaj yapmıya gönderticekmiş. ''Orda altı ay kal yemen içmen benden'' diyol.. Ne iyi helif be.. Yakında röpörtajlarda görüşmek üzere hoşfçfakalıfn...

Yolcu yolunda gereklidir sevgili okurcumlarım...

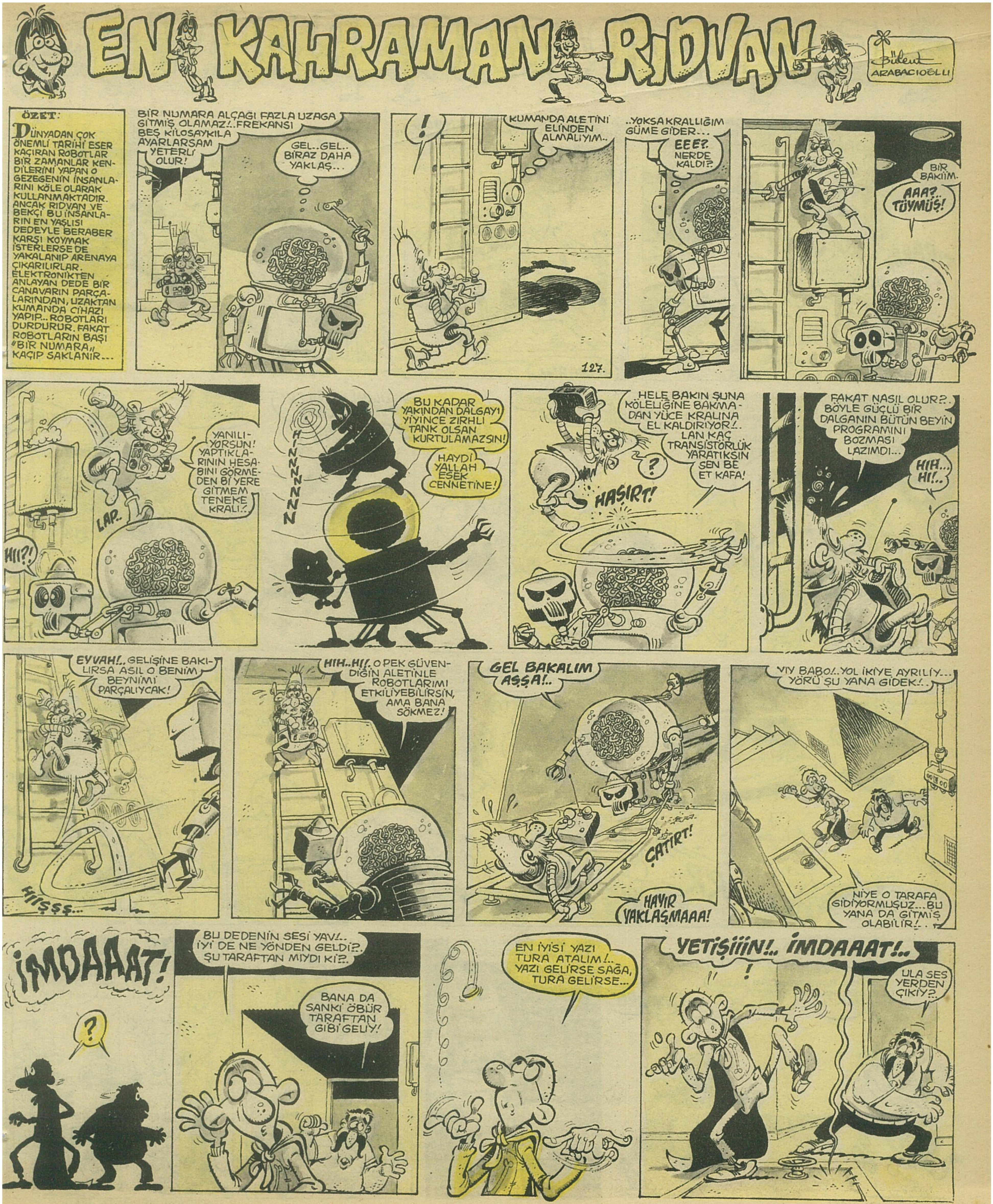
SİPOR TOTO TAHMİNİ!

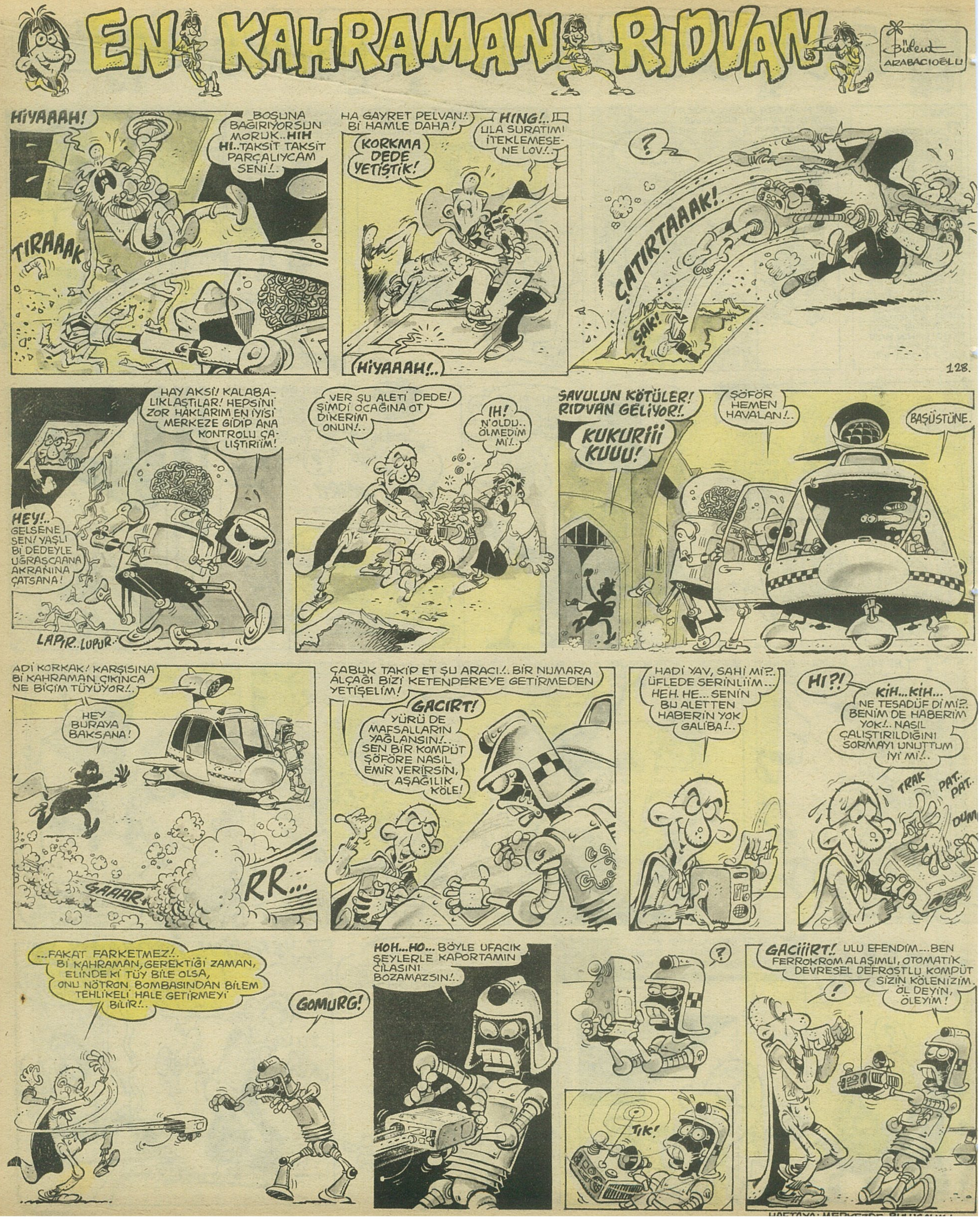
Biliyorsunuz önceki hafta Sipor-Toto oynıyan bir futbol meraklısı dokuz milyon lira para kazanarak zengin oldu. Şimdi siz de dokuz milyon lira kazanmak isterseniz bize kulak verin. İlk üç maça beraberlik verin geri kalanı 2 ve ı oynayın. Daha sonra bize dokuz milyon lira getirin biz onu bir yılda onsekiz milyona çıkarıp size iade ederiz. Bu arada toto oynamaktan kaybettiğimiz iki milyon liramızı da çıkarırız belki...

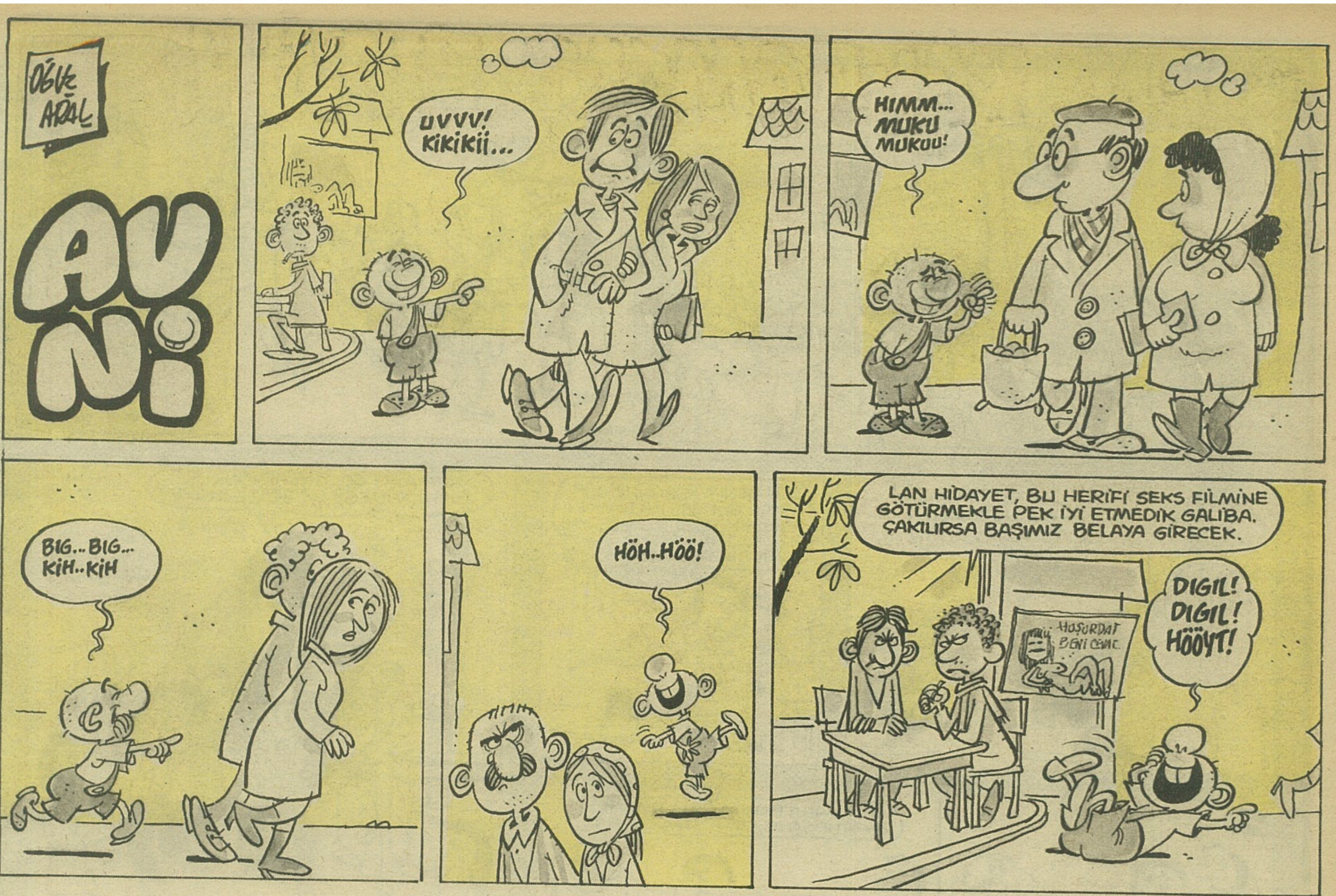
**CIRZIPIRCIR GAZETESİ
SİPOR-TOTO BÜROSU
MÜDÜRLÜĞÜ**

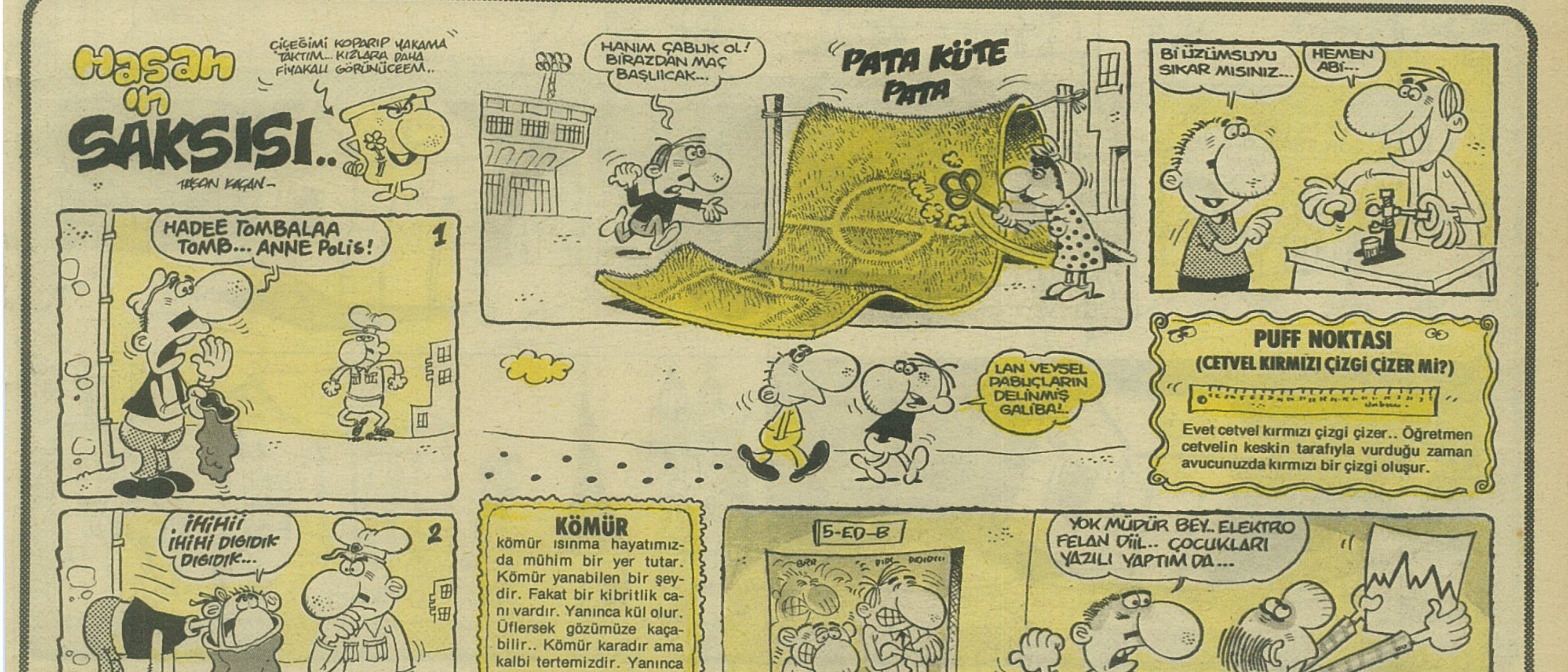


Biraz da savaşalım...Birazda savaşalım...Birazda savaşalım...Birazda savaşalım...Birazda savaşalım...Birazda savaşelım...Birazda savaşa


EN KAHRAMAN RIDVAN
Bülent ARABACIOĞLU
ÖZET:
DÜNYADAN ÇOK ÖNEMLİ TARİHİ ESER KAÇIRAN ROBOTLAR BİR ZAMANLAR KENDİLERİNİ YAPAN O GEZEGENİN İNSANLARINI KÖLE OLARAK KULLANMAKTADIR. ANCAK RIDVAN VE BEKÇİ BU İNSANLARIN EN YAŞLISI DEDEYLE BERABER KARŞI KOYMAK İSTERLERSE DE YAKALANIP ARENAYA ÇIKARILIRLAR. ELEKTRONİKTEN ANLAYAN DEDE BİR CANAVARIN PARÇALARINDAN, UZAKTAN KUMANDA CİHAZI YAPIP... ROBOTLARI DURDURUR. FAKAT ROBOTLARIN BAŞI "BİR NUMARA" KAÇIP SAKLANIR...
BİR NUMARA ALÇAĞI FAZLA UZAĞA GİTMİŞ OLAMAZ!.. FREKANSI BEŞ KİLOSAYKILA AYARLARSAM YETERLİ OLUR!
GEL.. GEL.. BİRAZ DAHA YAKLAŞ...
!
KUMANDA ALETİNİ ELİNDEN ALMALIYIM..
127.
..YOKSA KRALLIĞIM GÜME GİDER...
EEE?. NERDE KALDI?.
BİR BAKIİM.
AAA?.. TÜYMÜŞ!
YANILIYORSUN! YAPTIKLARININ HESABINI GÖRMEDEN Bİ YERE GİTMEM TENEKE KRALI!.
LAP..
HII?!
HINNNNNN
BU KADAR YAKINDAN DALGAYI YİYİNCE ZIRHLI TANK OLSAN KURTULAMAZSIN!
HAYDİ YALLAH EŞEK CENNETİNE!
HELE BAKIN ŞUNA KÖLELİĞİNE BAKMADAN YÜCE KRALINA EL KALDIRIYOR!.. LAN KAÇ TRANSİSTÖRLÜK YARATIKSIN SEN BE ET KAFA!
?
HAŞIRT!
FAKAT NASIL OLUR?.. BÖYLE GÜÇLÜ BİR DALGANIN BÜTÜN BEYİN PROGRAMINI BOZMASI LAZIMDI...
HIH... HI!..
EYVAH!.. GELİŞİNE BAKILIRSA ASIL O BENİM BEYNİMİ PARÇALIYCAK!
HIŞŞŞ...
HIH..HI!. O PEK GÜVENDİĞİN ALETİNLE ROBOTLARIMI ETKİLİYEBİLİRSİN, AMA BANA SÖKMEZ!
GEL BAKALIM AŞŞA!..
ÇATIRT!
HAYIR YAKLAŞMAAA!
VIY BABO!.. YOL İKİYE AYRILIY... YÖRÜ ŞU YANA GİDEK!..
NİYE O TARAFA GİDİYORMUŞUZ... BU YANA DA GİTMİŞ OLABİLİR!..
İMDAAAT!
?
BU DEDENİN SESİ YAV!.. İYİ DE NE YÖNDEN GELDİ?. ŞU TARAFTAN MIYDI Kİ?.
BANA DA SANKİ ÖBÜR TARAFTAN GİBİ GELİY!
EN İYİSİ YAZI TURA ATALIM!.. YAZI GELİRSE SAĞA, TURA GELİRSE...
YETİŞİİİN!.. İMDAAAT!..
!
ULA SES YERDEN ÇIKIY?.


EN KAHRAMAN RIDVAN
Bülent ARABACIOĞLU
HİYAAAH!
_BOŞUNA BAĞIRIYORSUN MORUK.. HIH HI.. TAKSİT TAKSİT PARÇALIYCAM SENİ!..
TIRAAAK
HA GAYRET PELVAN!. Bİ HAMLE DAHA!
KORKMA DEDE YETİŞTİK!
HING!.. ULA SURATIMI İTEKLEMESENE LOV!..
HİYAAAH!..
?
ÇATIRTAAAK!
ŞAK!
128.
HAY AKSİ! KALABALIKLAŞTILAR! HEPSİNİ ZOR HAKLARIM EN İYİSİ MERKEZE GİDİP ANA KONTROLU ÇALIŞTIRIİM!
HEY!.. GELSENE SEN! YAŞLI Bİ DEDEYLE UĞRAŞCAANA AKRANINA ÇATSANA!
LAPIR.. LUPUR..
VER ŞU ALETİ DEDE! ŞİMDİ OCAĞINA OT DİKERİM ONUN!..
IH! N'OLDU.. ÖLMEDİM Mİ!..
SAVULUN KÖTÜLER! RIDVAN GELİYOR!.
KUKURİİİ KUUU!
ŞÖFÖR HEMEN HAVALAN!..
BAŞÜSTÜNE.
ADİ KORKAK! KARŞISINA Bİ KAHRAMAN ÇIKINCA NE BİÇİM TÜYÜYOR!..
HEY BURAYA BAKSANA!
GAAAR
RR...
ÇABUK TAKİP ET ŞU ARACI!.. BİR NUMARA ALÇAĞI BİZİ KETENPEREYE GETİRMEDEN YETİŞELİM!
GACIRT! YÜRÜ DE MAFSALLARIN YAĞLANSIN!.. SEN BİR KOMPÜT ŞÖFÖRE NASIL EMİR VERİRSİN, AŞAĞILIK KÖLE!
HADİ YAV, SAHİ Mİ?.. ÜFLEDE SERİNLİİM... HEH. HE... SENİN BU ALETTEN HABERİN YOK GALİBA!..
HI?!
KİH... KİH... NE TESADÜF Dİ Mİ?.. BENİM DE HABERİM YOK!.. NASIL ÇALIŞTIRILDIĞINI SORMAYI UNUTTUM İYİ Mİ!..
TRAK
PAT.. PAT..
DUM
...FAKAT FARKETMEZ!.. Bİ KAHRAMAN, GEREKTİĞİ ZAMAN, ELİNDE Kİ TÜY BİLE OLSA, ONU NÖTRON BOMBASINDAN BİLEM TEHLİKELİ HALE GETİRMEYİ BİLİR!..
GOMURG!
HOH... HO... BÖYLE UFACIK ŞEYLERLE KAPORTAMIN CİLASINI BOZAMAZSIN!..
?
TIK!
GACİİİRT! ULU EFENDİM... BEN FERROKROM ALAŞIMLI, OTOMATİK DEVRESEL DEFROSTLU KOMPÜT SİZİN KÖLENİZİM. ÖL DEYİN, ÖLEYİM!
!


OĞUZ ARAL
AVNİ
UVVV! KİKİKİİ...
HIMM... MUKU MUKUU!
BIG... BIG... KİH.. KİH
HÖH.. HÖÖ!
LAN HİDAYET, BU HERİFİ SEKS FİLMİNE GÖTÜRMEKLE PEK İYİ ETMEDİK GALİBA. ÇAKILIRSA BAŞIMIZ BELAYA GİRECEK.
DIGIL! DIGIL! HÖÖYT!
HOSURDAT BEYİ CEMAL


Hasan'ın SAKSISI..
HASAN KAĞAN
ÇİÇEĞİMİ KOPARIP YAKAMA TAKTIM... KIZLARA DAHA FİYAKALI GÖRÜNÜCEEM..
HADEE TOMBALAA TOMB... ANNE POLİS! 1
İHİHİİ İHİHİ DIGIDIK DIGIDIK... 2
OKUL HELASINDAN BİR ŞARKI
BİR ATEŞ VER CIGARAMI YAKAYIM MÜDÜR BEY GELİYO, HEMEN KAÇAYIM..
HANIM ÇABUK OL! BİRAZDAN MAÇ BAŞLIICAK...
PATA KÜTE PATA
Bİ ÜZÜMSUYU SIKAR MISINIZ...
HEMEN ABİ...
LAN VEYSEL PABUÇLARIN DELİNMİŞ GALİBA!..
PUFF NOKTASI
(CETVEL KIRMIZI ÇİZGİ ÇİZER Mİ?)
Evet cetvel kırmızı çizgi çizer.. Öğretmen cetvelin keskin tarafıyla vurduğu zaman avucunuzda kırmızı bir çizgi oluşur.
KÖMÜR
kömür ısınma hayatımızda mühim bir yer tutar. Kömür yanabilen bir şeydir. Fakat bir kibritlik canı vardır. Yanınca kül olur. Üflersek gözümüze kaçabilir.. Kömür karadır ama kalbi tertemizdir. Yanınca kızarır utanır, melul mahsun duman çıkarır.. kömürler 1,5, 2 tonluk sürüler halinde dolaşırlar "Sobalarda yaşarlar" orada ölürler.. Kömürü sevelim ve onu okşayıp sobaya atalım...
5-ED-B
BRR
DIDI DIDIDI
YOK MÜDÜR BEY.. ELEKTRO FELAN DİİL... ÇOCUKLARI YAZILI YAPTIM DA...

GIRGIR
YIL: 10
SAYI: 481
22 KASIM 1981 PAZAR

İLBAS İleri Basın - Yayın Endüstrisi A.Ş. Adına Sahibi: **ÇİĞDEM SİMAVI**
Mizah Yönetmeni: **OĞUZ ARAL** Müessese Müdürü: **KEMAL KINACI**
Sorumlu Yazıişleri Müdürü: **TURHAN GÜNAY** Telefon: **28 50 00** 7 Hat

Basıldığı Yer: Veb Ofset Tesisleri
Yönetim Yeri: Alayköşkü Caddesi Cağaloğlu-İstanbul